



Das Junge Nationaltheater Mannheim (JNTM) sucht für die Junge X Bühne ab dem 07. Oktober 2024 bis Ende der Spielzeit 2024/2025

Unterstützer*innen für Kinder- oder Jugendclubs (8-21 Jahre) der Jungen X Bühne im Umfang von 1,5 - 3 Clubstunden / Woche

Das JNTM vereint Theaterprogramm für alle Altersgruppen und führt das junge Publikum an vielfältige künstlerische Arbeitsweisen heran. Performance, Tanz, Schauspiel, die Junge X Bühne, Figuren- und Materialtheater und das junge Musiktheater unter dem Label Junge Oper bilden die programmatisch interdisziplinären Schwerpunkte der künstlerischen Arbeit. In der Jungen X Bühne wird gemeinsam Kunst für, mit und vor allem von Kindern und Jugendlichen gemacht. Hier kommen junge Menschen zwischen 6 und 21 Jahren zusammen, um sich wöchentlich in Spielclubs an verschiedenen künstlerischen Formen zu probieren. Unter Anleitung professioneller Theaterschaffender setzen sich die jeweiligen Gruppen künstlerisch intensiv forschend und experimentierend mit einem gewählten Thema auseinander. Die Arbeiten der Spielclubs werden im Mai/Juni 2025 im Jungen NTM präsentiert.

Ihr Aufgabengebiet umfasst:

- Unterstützung des*der Clubleiter*in bei der Vor- und Nachbereitung sowie der Durchführung der wöchentlichen Proben + Begleitung der Intensivproben im Frühjahr und Sommer 2025
- Mitarbeit bei organisatorischen Abläufen und Rücksprachen mit dem Jungen NTM
- Konzeptionelle Unterstützung bei der Erarbeitung eines künstlerischen Formats, das sich aus der Arbeit mit den Jugendlichen ergibt
- Dokumentation der Proben
- Betreuung und Begleitung der Gruppe in der Endprobenphase im Mai/Juni 2025

Ihr Profil:

- Student*in/Auszubildende*r in einem relevanten Bereich wie beispielsweise Theater- oder Tanzpädagogik, Kulturpädagogik, Sozial- oder Heilpädagogik oder Theaterpädagog*in in Ausbildung
- Praktische Erfahrungen in der kulturpädagogischen Tätigkeit mit Jugendlichen sind wünschenswert
- Begeisterung und Offenheit für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen und Kontakt zu deren Eltern

Die Tätigkeit als Unterstützer*in für einen Kinder- oder Jugendclub ist nur möglich, wenn ein Praktikum bzw. eine praktische Tätigkeit im Rahmen einer Schul-, Ausbildungs- oder Studienordnung verpflichtend gefordert wird. Es handelt sich um eine ehrenamtliche, freiwillige und unentgeltliche Tätigkeit.

Die Stadt Mannheim fördert die Gleichstellung ihrer Mitarbeiter*innen und begrüßt deshalb Bewerbungen aller Fachkräfte, unabhängig von Geschlecht, ethnischer, kultureller oder sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität.

Das Nationaltheater Mannheim hat sich darüber hinaus zum Ziel gesetzt, die Vielfalt der Belegschaft zu erhöhen und die berufliche Gleichstellung zu fördern. Bewerbungen von Menschen mit Flucht- oder familiärer Migrationsgeschichte, Schwarzen Menschen und People of Color sind daher ausdrücklich erwünscht. Bei gleicher Eignung werden Frauen in Bereichen, in denen sie unterrepräsentiert sind, sowie schwerbehinderte Menschen bevorzugt berücksichtigt.

Haben wir Ihr Interesse geweckt?

Dann freuen wir uns auf Ihre Online-Bewerbung an Julia Headley: ntm.jungexbuehne@mannheim.de bis **15.12.2024**.